Warszawa, 04.06.2020 r.

Wirtualne spotkanie w Galerii Delfiny **Dziennikarz śledczy i oficer Agencji Wywiadu na tropie zaginionego obrazu Rafaela Santi**

**Fundacja im. XBW Ignacego Krasickiego, we współpracy z wydawcami i autorami książek, przygotowała cykl wirtualnych spotkań pod nazwą „e-Spotkania z książką”. Dzięki streamingowi spotkania są transmitowane na żywo.**

**Kolejne spotkanie odbędzie się w dzisiaj, 8 czerwca o godz. 18.00.** Tym razem gośćmi Galerii będą: dziennikarz śledczy i poszukiwacz zaginionych dzieł sztuki **Marek Kozubal** oraz były oficer Agencji Wywiadu - **Marcin Faliński**. Nasi goście są autorami „Operacji Rafael” - książki o poszukiwaniach zrabowanego przez nazistów obrazu „Portret Młodzieńca” Rafaela Santi. Dzieło należało do tzw. wielkiej kolekcji Czartoryskich. Na początku II wojny światowej obraz został skradziony z galerii w Krakowie. Do dzisiaj go nie odnaleziono.

Rozmowę przeprowadzi **Przemysław Poznański**, prowadzący stronę Zupełnie Inna Opowieść.com Spotkanie będzie transmitowane na żywo.

Organizatorem spotkania jest Fundacja im. XBW Ignacego Krasickiego, która wspólnie z wydawcami i autorami książek przygotowała cykl spotkań on-line, podczas których zalogowani użytkownicy serwisu YouTube mogą zadawać pytania i kreować dyskusje w czasie rzeczywistym.

Patronami wydarzenia są: **Fundacja Trzy Trąby** oraz **Fundacja XX. Czartoryskich**.

**Link do wydarzenie jest już dostępny pod adresem:** [**https://youtu.be/fqDhOAiuIUc**](https://youtu.be/fqDhOAiuIUc)

**„Wciągająca powieść szpiegowska z bezcennym obrazem w tle.”  
*Vincent V. Severski***

Oficer polskiego wywiadu, major Łodyna, zostaje wysłany do Bagdadu, by zweryfikować informacje na temat potencjalnej lokalizacji „Portretu Młodzieńca” Rafaela Santi. Zaginione arcydzieło, wywiezione z Polski w trakcie II wojny światowej, miało zostać skradzione w 1990 roku przez irackich żołnierzy. Na miejscu bardzo szybko okazuje się, że informator nie żyje, a Łodyna trafia w sam środek wywiadowczej rozgrywki toczącej się na Bliskim Wschodzie.

Oprócz wątpliwych sprzymierzeńców i kruchych sojuszy Łodyna ma do dyspozycji jeszcze jedno – trop, o którym nie wiedzą pozostali. To stary list Mieczysława Kleinera, niedoszłego artysty, byłego przemytnika i współpracownika wywiadu II RP, który w trakcie wojny otrzymał tajną misję. Umykając śmierci i wrogim oddziałom Kleiner z tajemniczym pakunkiem przedzierał się z Krakowa do samego Iraku…

**Marcin Faliński.** *Absolwent Wydziału Dziennikarstwa i Nauk Politycznych Uniwersytetu Warszawskiego, dziennikarz „Życia Warszawy” a od 1993 roku funkcjonariusz Urzędu Ochrony Państwa. Od 1996 roku oficer Zarządu Wywiadu. Od 2002 roku oficer Agencji Wywiadu. Uczestnik wielu operacji wywiadowczych za granicą. W 2017 roku, w stopniu podpułkownika, odszedł na emeryturę.*

**Marek Kozubal.** *Z wykształcenia politolog, absolwent Uniwersytetu Warszawskiego, z zawodu dziennikarz. Pracował m.in. w „Głosie Nauczycielskim”, „Życiu Warszawy”, „Gazecie Wyborczej”. Od kilkunastu lat publicysta „Rzeczpospolitej”. Przez kilka lat zajmował się tematyką kryminalną m.in. przestępczością zorganizowaną. Pasjonuje się historią i wojskowością, a przede wszystkim poszukiwaniem zaginionych dzieł sztuki.*

**Na stronie Fundacji im. XBW Ignacego Krasickiego, pod adresem** [**www.fundacjaxbw.pl**](http://www.fundacjaxbw.pl) **jest dostępny harmonogram „E-spotkań z książką”.**

**Galeria Delfiny**

*Galeria to unikatowe miejsce na kulturalnej mapie stolicy. Powstała w 1999 r. na warszawskim Powiślu. Galeria gości wybitnych artystów z Polski i zagranicy, a także organizuje spotkania z pisarzami, dziennikarzami, filmowcami i politykami. W ostatnich latach wielokrotnie w tym miejscu odbywały się wieczory autorskie z najważniejszymi pisarzami i publicystami.*

**Fundacja im. XBW Ignacego Krasickiego**

*Fundacja powstała w 2018 r. Jej celem jest nie tylko upowszechnianie spuścizny Księcia Biskupa Warmińskiego i popularyzacja wiedzy o tej wybitnej postaci, lecz również działania związane ze wspieraniem w kraju i zagranicą polskiej kultury i sztuki, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego.*